



Krása je jednou z veľkých hodnôt ľudstva. Ono ju nielen obdivuje a miluje, ale bytostne potrebuje.

Je veľmi, veľmi náročné vložiť ju do umeleckého diela tak, aby nebola iba "ľúbivkou", či súhrou farieb. Ale aby prinášala radosť, energiu, žiariace oči, i poznanie, že svet je krásny. Katarína Zemková patrí medzi vzácne výtvarné umelkyne, ktoré vedia nielen maľovať, ale i tvoriť mimoriadne umelecké diela. Katkine obrazy patria dnes medzi tie výnimočné. Nielen preto že je profesionálkou. Jej obrazy sú živé chvíľky toho života, pre ktorý slová nestačia. Sú túžbou, i slobodou, pretože abstraktný prejav diváka oslobodzuje od reálií a vnáša ho do voľnej tvorby príbehov.

Katka Zemková vstupuje medzi ľudí často dominantným impresionizmom v obrazoch. Dáva im hĺbku zážitkov, vyzýva k objavovaniu vlastných príbehov v nich. Obdivujem jej farebnú kreativitu i tvarovú nápaditosť.

Autorka ma prekvapila krásnou kolekciou minimalistických, čiastočne monochrómnych obrazov, kde dominantnou diagonálou, či tak pôsobivým symbolom dneška, náznakom stáda oviec, a podobne tvorí nové cykly. Umelecky veľmi dobré. Pri spoznávaní je doterajšej, výrazne bohatej tvorivej cesty som sa dostal k jej dielam, reflektujúcim pop surrealizmus. Preto viem, že táto umelkyňa má nielen talent ale aj potenciál verejnosť prekvapiť.

Umenie, ktoré potrebujeme. Obrovská škála formy a obsahu. Katarína Zemková si vybrala jednu z ciest. Pretože vie, že objavne namaľovaný obraz je zároveň cestou k úspechu každého z nás